

Diffuser un spectacle

. Objectif :

La formation est centrée sur la mise en œuvre d'une opération de diffusion et le positionnement du chargé de diffusion.

. Plan de formation :

La formation est organisée en 2 phases.

Première phase : 26 au 30 avril

La première phase est un tronc de 35 heures au cours duquel les stagiaires, à partir de leurs enjeux individuels, élaborent leur méthodologie et préparent leurs outils en vue de la mise en œuvre de leur action de diffusion.

Seconde phase :

Cette phase (4h) permet aux participants de bénéficier d'un tutorat qui peut être axé sur une opération de diffusion à venir. Cette phase d'individualisation des acquis se déroule à partir du lieu de travail du participant ; celui-ci est en lien avec le formateur par le biais d'outils de formation à distance.

. Intervenants :

Daniel MADRID, *Chargé de production et de diffusion.*

Bernard AMADE, *Responsable pédagogique pour l'Unité Culturelle de Cépierre Formation.*

Formation en coproduction avec CEPIERE FORMATION - Unité Culture - Toulouse

Public : Chargé de diffusion, membre de compagnie ayant fonction de chargé de diffusion dans le domaine du spectacle vivant

Stagiaires : 10

Lieu : Amiens

Durée : 39 heures

