

# Culture et développement durable : quatre forums ouverts

POITIERS  
GUICHEN  
FEYZIN  
PARIS

DE  
NOVEMBRE  
2011 À  
JANVIER  
2012



POITIERS <sup>(86)</sup> → 18 + 19 NOVEMBRE  
GUICHEN <sup>(35)</sup> → 23 + 24 NOVEMBRE  
FEYZIN <sup>(69)</sup> → 29 NOVEMBRE  
PARIS → 13 + 14 JANVIER

Une concertation nationale territorialisée à l'initiative de l'Agence régionale Culture O Centre – Ateliers de développement culturel, Réseau Culture 21 et l'Observatoire des politiques culturelles, portée par les agences culturelles régionales et leurs partenaires locaux : l'Agence régionale du spectacle vivant Poitou-Charentes, Spectacle Vivant en Bretagne, la NACRe, Arcadi.



reseau**culture21**.fr  
culture & développement durable



LE LABO  
CULTURE & DÉVELOPPEMENT DURABLE





FORUMS  
2011  
2012

La question de la place de la culture dans une perspective de développement durable fait l'objet d'une réflexion de plus en plus nourrie du plan mondial au plan local et vice versa. Depuis 2004, l'avènement de la notion d'agenda 21 pour la culture à l'intention des pouvoirs locaux, l'affirmation de la culture comme « quatrième pilier du développement durable », la prise en compte de cette problématique dans la Convention de l'UNESCO sur la protection et la promotion de la diversité des expressions culturelles constituent des messages importants autour de ces enjeux. L'avancée des démarches d'acteurs et des politiques locales dans le monde, qui affirment l'importance des questions culturelles dans la société d'aujourd'hui et la pertinence de la culture comme dimension transversale des politiques publiques, sont autant de signes d'évolution de ce débat.

C'est pour l'aborder à l'échelle territoriale en France qu'une concertation nationale déclinée au plan local est prévue en novembre 2011. Lancée à l'initiative de l'agence régionale Culture O Centre - Ateliers de développement culturel, Réseau Culture 21 et l'Observatoire des politiques culturelles, cette concertation prend la forme de forums régionaux ou interrégionaux portés par les agences culturelles régionales et leurs partenaires locaux.

L'ambition est de mettre en débat la problématique « Culture et développement durable » de manière très ouverte en y associant, outre la sphère artistique et culturelle, la société civile, le monde de l'éducation, le secteur social, économique, urbanistique, environnemental, etc.

Quels sont les croisements possibles entre enjeux culturels, enjeux de territoires et enjeux de société dans un monde en mutation ? Comment la culture peut-elle participer d'un nouveau projet de société ? Quels nouveaux droits culturels doit-on construire ou imaginer ? Comment penser un développement artistique et culturel durable ? Comment concevoir la place de la culture comme élément transversal du développement durable ? Pourquoi, comment associer culture et développement durable ?





## Culture et développement durable : comment dessiner de nouvelles perspectives d'actions ?

Ce Forum Ouvert de deux jours a pour ambition de mettre en présence des acteurs de territoires différents mais confrontés à une même problématique. Il s'agira de créer un moment de débats pour impulser une réappropriation collective et transversale des perspectives du développement culturel, en tenant compte des enjeux de territoire et de société.

Nous tenterons d'éclairer quelques-uns des questionnements sous-tendus par la problématique de la relation culture et développement durable (diversité culturelle, participation des habitants à la vie artistique et culturelle, éducation artistique et culturelle, mobilité artistique du local à l'international, développement culturel et société numérique, le patrimoine au défi de sa pluralisation, l'éco-responsabilité dans

Forum Ouvert  
Centre et Poitou-Charentes  
Les 18 et 19 novembre à Poitiers  
Les Salons de Blossac

### Un Forum organisé par

L'agence régionale Culture O Centre - Ateliers de développement culturel et L'Agence régionale du spectacle vivant (ARSV) Poitou-Charentes

le champ culturel, l'art, la culture et la ville de demain, la transversalité et la gouvernance publique territoriale...). Cette problématisation est destinée à demeurer ouverte dans la mesure où les participants dressent l'ordre du jour sur place à partir des questions qui les intéressent. L'objectif reste la mise en lumière de pistes de travail et de propositions prioritaires pour les participants et leur territoire.

Les acteurs impliqués dans cette démarche sont issus de différents secteurs d'activités : sphère culturelle, société civile, monde de l'éducation, collectivités territoriales, secteur social, économique et urbanistique.

Facilitation Céline Poret

Chercheur associé Philippe Teillet (enseignant chercheur PACTE-CNRS, maître de conférences en science politique à l'IEP de Grenoble)

### Informations sur le projet

Pour la région Centre Mathieu Meunier / [mathieu.meunier@cultureocentre.fr](mailto:mathieu.meunier@cultureocentre.fr) / 02 38 68 28 32

Pour la région Poitou-Charentes André Curmi / [andre.curmi@arsv.fr](mailto:andre.curmi@arsv.fr) / 05 49 55 78 25

Contact pour les inscriptions

Pour la région Centre Carole Boulmier / [carole.boulmier@cultureocentre.fr](mailto:carole.boulmier@cultureocentre.fr) / 02 38 68 30 72

Pour la région Poitou-Charentes Fernande Verron / [fernande.verron@arsv.fr](mailto:fernande.verron@arsv.fr) / 05 49 55 78 26

Inscriptions réservation obligatoire (dans la limite des places disponibles)

à partir du site [www.cultureocentre.fr](http://www.cultureocentre.fr) / [www.arsv.fr](http://www.arsv.fr) ou par courrier

Accès Salons de Blossac, 9, rue de la Tranchée, 86000 (accès par la RN10, avenue de la Libération, à proximité de Blossac)



## Comment, ensemble, mettre la culture au cœur du développement durable ?

Encouragés par la multiplicité des initiatives reconnues sur ce territoire, les organisateurs du forum ouvert Bretagne / Pays de la Loire / Basse-Normandie vous proposent deux journées pour questionner les valeurs de la culture dans les enjeux de développement durable :

comment la culture peut-elle renouveler l'imaginaire social pour que naisse un nouveau projet de société ? Comment croiser enjeux culturels, enjeux de territoires et de société dans un monde en mutation ?

Il s'agira aussi de partager les pratiques, projets et expérimentations conduits sur le territoire : que faire, à quelle échelle ? Comment favoriser le dialogue et la coopération entre secteurs d'activités et métiers ? Comment contribuer à faire changer les postures, les normes et les outils ?

**Facilitation** Raphaël Souchier, Hervé Louf  
**Chercheur associé** Christophe Moreau

**Informations sur le projet** Sophie Briand / [s.briand@svbretagne.fr](mailto:s.briand@svbretagne.fr)

**Contact pour les inscriptions** [r.vallerie@svbretagne.fr](mailto:r.vallerie@svbretagne.fr)

**Inscriptions** réservation obligatoire (dans la limite des places disponibles) à partir du blog <http://reseauculture21.fr/forumouest/>

**Accès** Espace Galatée, rue du Commandant Charcot, 35580 Guichen Pont-Réan. À environ 20 minutes de Rennes et 50 minutes de Nantes, facilement accessible en voiture par la RN 137 (Rennes-Nantes) et la RD 177 (Rennes-Redon) et par le train, gare SNCF de Guichen/Bourg des compte). Informations complètes <http://reseauculture21.fr/forumouest/>

Forum Ouvert  
Bretagne, Pays de la Loire  
et Basse-Normandie

Les 23 et 24 novembre à Guichen (35)  
Espace Galatée

Un Forum organisé par  
Spectacle vivant en Bretagne,  
en partenariat avec  
Le Pays des Vallons de Vilaine  
et la commune de Guichen

Une invitation ouverte, destinée à intéresser des acteurs de territoires et de secteurs différents que ce sujet intéresse et mobilise, et participative, dans l'esprit du Forum ouvert.

Organisées par Spectacle vivant en Bretagne, ces journées sont construites en collaboration avec l'Institut régional du patrimoine de Bretagne, Danse à tous les étages !, Les fuites du jazz, Réso solidaire, Réseau Cohérence, Le Jardin Moderne, Le Pays des Vallons de Vilaine, la commune de Guichen et l'Espace Galatée, La Chambre régionale de l'économie sociale de Bretagne, Trempolino, et le Conseil régional de Bretagne.





## Développement durable et culture : un nouveau chantier

Dans la perspective d'ouvrir un chantier de réflexion avec les acteurs du territoire rhônalpin sur la thématique « développement durable et culture », nous invitons les élus, responsables de collectivités, citoyens et acteurs professionnels des mondes de la culture, du social, de l'éducation, de l'urbanisme, de l'environnement, etc., à participer à ce temps d'échange conçu sur un mode participatif.

Enjeu de culture et de société, la problématique du développement durable soulève plusieurs questions qui nécessitent une réflexion plurielle et partagée : comment la culture peut-elle participer d'un nouveau projet de société ? comment connecter les projets culturels au paradigme du développement durable ? comment construire de nouvelles perspectives d'action ? comment faire pour que la ville de demain crée de nouvelles significations avec ses habitants ? comment encourager la créativité des individus ? comment bâtir de nouveaux droits ?

**Facilitation** Jean-Philippe Poupard, Corinne Spielwoy (Formapart)  
**Chercheur associé** Marie-Christine Bordeaux (enseignant-chercheur en sciences de la communication, membre du GRESEC - Université Stendhal, Grenoble 3)

**Informations sur le projet** Nicolas Riedel / [n.riedel@la-nacre.org](mailto:n.riedel@la-nacre.org)

**Contact pour les inscriptions** [n.riedel@la-nacre.org](mailto:n.riedel@la-nacre.org)

**Inscriptions** réservation obligatoire (dans la limite des places disponibles)

**Accès** Salle des fêtes, place René Lescot, 69320 Feyzin. À environ 10 mn de Lyon centre et 15 minutes de Vienne. Facilement accessible en transport en commun depuis Lyon Bellecour, gare de Perrache et Lyon 8<sup>e</sup> (voir les informations détaillées données en ligne ([www.la-nacre.org](http://www.la-nacre.org)))

Forum Ouvert  
Rhône-Alpes  
29 novembre à Feyzin (69)  
Salle des fêtes

Un Forum organisé par  
la NACRe,  
en partenariat avec  
la Ville de Feyzin

Ce forum d'une journée propose :

- ↳ d'explorer et d'identifier les points d'intersection existant entre le développement durable et la culture ;
- ↳ de croiser les approches et les pratiques des différents secteurs professionnels pour tisser de l'« en commun » autour de cette thématique ;
- ↳ de mettre en lumière des propositions ou des pistes de travail à développer pour l'avenir, dans une plus grande transversalité de l'action publique.

Les thèmes de cette rencontre restent ouverts dans la mesure où les participants dressent eux-mêmes l'ordre du jour de cette rencontre à partir de leurs préoccupations, idées ou questionnements.



## Forum Ouvert Île-de-France Les 13 et 14 janvier à Paris Maison des métałos

# Culture et développement durable : quelles perspectives d'actions ?

L'ambition du forum d'Île-de-France est de mobiliser à la fois les acteurs des territoires (élus, associations, entreprises...) et des citoyens non professionnels pour imaginer des projets et des actions alliant culture et développement durable.

Le forum de deux jours clôturera la première phase d'un processus participatif incluant plusieurs temps de sensibilisation : une journée de lancement comme un premier temps de mobilisation et deux rencontres thématiques : l'une sur les droits culturels avec Patrice Meyer-Bisch, et l'autre sur le développement humain durable avec Hélène Combe.

Afin de garantir la multiplicité des approches et leur transversalité, un comité d'orientation composé de membres issus de multiples secteurs professionnels accompagnera l'ensemble de la démarche. Dès le mois d'octobre, cette volonté d'ouverture et de décloisonnement sera soutenue par la constitution et l'ani-

matation d'un groupe citoyen dans le but d'assurer une présence active non professionnelle au Forum ouvert.

L'objectif du forum est de permettre une appropriation des enjeux culturels du développement durable par les acteurs du territoire, et notamment la promotion de la diversité et la reconnaissance des droits culturels, le développement de la participation et de nouveaux modes de gouvernance, ainsi que l'approche transversale et intégrée des différentes politiques. Dans ce cadre, il s'agira d'encourager la mobilisation et l'interconnaissance entre les participants et d'inciter à la concrétisation des actions et des projets ayant émergés lors de ces journées.

**Facilitation** Stéphanie de Raikem et Emmanuel Meeüs (CollaborCity)  
**Chercheur associé** Vincent Guillon (politologue et chercheur associé à PACTE-CNRS Grenoble)

### Informations sur le projet

**Arcadi** Françoise Billot, directrice du pôle ressources / [francoise.billot@arcadi.fr](mailto:francoise.billot@arcadi.fr)

**ARENE Île-de-France** Dominique Sellier, directeur du pôle prospective et transition écologique / [d.sellier@areneidf.org](mailto:d.sellier@areneidf.org)

**Réseau Culture 21** Christelle Blouët, coordinatrice / [christelleblouet@reseauculture21.fr](mailto:christelleblouet@reseauculture21.fr)

**Inscriptions** pour participer à ces rencontres, la réservation est obligatoire. Elle pourra se faire par le biais d'une interface ouverte au moment où vous recevrez le programme détaillé de chaque rendez-vous

**Accès** Maison des Métałos, 94 rue Jean Pierre Timbaud, 75011

Métro Couronnes sur la ligne 2. Parmentier sur la ligne 3 (voir les informations détaillées données en ligne :

<http://www.maisondesmetallo.org/site/index.php/infos-pratiques.html>)



[reseauculture21.fr](http://reseauculture21.fr)  
culture & développement durable



## Culture et développement durable : quatre forums ouverts

POITIERS  
GUICHEN  
FEYZIN  
PARIS

DE  
NOVEMBRE  
2011 À  
JANVIER  
2012

### Une méthode d'animation participative

Ces rencontres interrégionales sont conçues en Forum ouvert, méthode originale d'animation participative permettant de favoriser la mobilisation de chacun dans un esprit de collaboration et de créativité.

La méthode de travail utilisée permettra de :

- ↳ dresser l'ordre du jour sur place à partir des questions qui intéressent les participants
- ↳ faire équipe avec d'autres personnes qui partagent les mêmes sujets
- ↳ mettre à contribution les expériences et connaissances de tous dans un climat de créativité, de respect et de responsabilité
- ↳ énoncer et développer des idées, établir ses propres priorités

### Une synthèse nationale

Les forums feront l'objet d'une démarche d'évaluation par une équipe de recherche pilotée par l'Observatoire des politiques culturelles qui aura pour tâche d'observer et d'analyser les effets et la dynamique de la rencontre, de capitaliser et mettre en perspective les contenus des travaux, de relever les hypothèses et pistes de travail proposées, d'apporter un point de vue distancié sur l'ensemble de la démarche.

Renseignements [lisa.pignot@observatoire-culture.net](mailto:lisa.pignot@observatoire-culture.net)

### Un blog et des ressources dédiées

Des ressources (textes de référence, axes de réflexion) sur la question « culture et développement durable » sont mises à votre disposition en amont des forums, accessibles sur le site :

<http://reseauculture21.fr/> et <http://reseauculture21.fr/lab/>

### Public

Les Forums s'adressent :

- ↳ au public du secteur culturel (artistes, responsables de lieux de production et de diffusion, salariés du secteur, centres de ressources et de formation, collectivités engagées sur le secteur)
- ↳ aux représentants du secteur social, de l'économie solidaire, de l'éducation, de l'éducation populaire, de l'environnement, de l'université, de la coopération internationale, etc.
- ↳ aux élus en charge de la culture, du développement durable, des questions sociales, éducatives, économiques, urbanistiques, européennes et internationales...